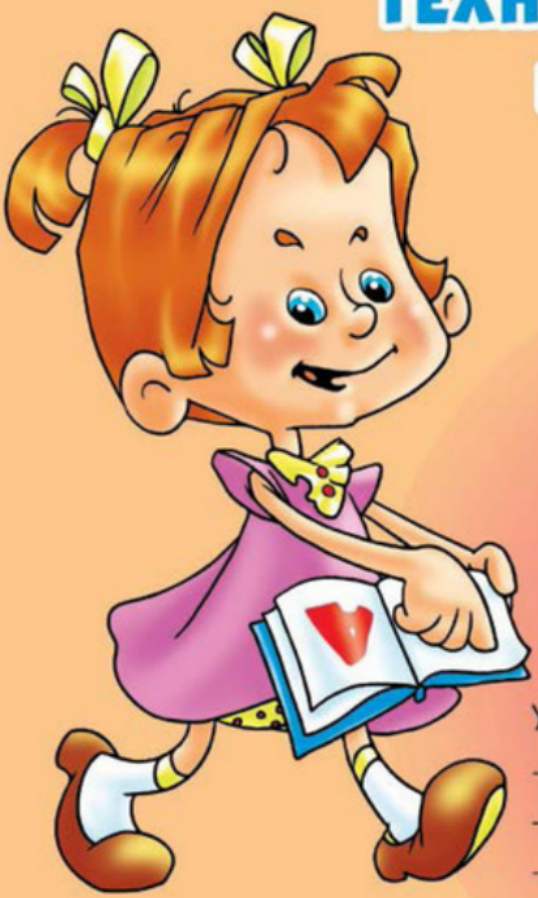
Азбука чтения

ЛИТЕРА

ПРОВЕРЯЕМ ТЕХНИКУ и СКОРОСТЬ ЧТЕНИЯ



1–4 КЛАССЫ

учени____ класса____

_____ школы ____

_____

_____

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Предлагаем вашему вниманию сборник текстов для контроля и оценки техники чтения младших школьников. В нём представлены тексты различного уровня сложности, которые можно использовать как учебное пособие для работы в классе и как книгу для чтения во внеурочное время. Для удобства подсчёта прочитанных слов каждое десятое слово в тексте выделено.

- Ольга Ларионова
  - От издательства
  - Тексты
    - 1-й класс
    - 2-й класс
    - 3-й класс
    - 4-й класс

Ольга Ларионова
Проверяем технику и скорость чтения. 1–4 классы

От издательства

Уважаемые родители и педагоги!

Предлагаем вашему вниманию сборник текстов для контроля и оценки техники чтения младших школьников. В нём представлены тексты различного уровня сложности, которые можно использовать как учебное пособие для работы в классе и как книгу для чтения во внеурочное время. Для удобства подсчёта прочитанных слов каждое десятое слово в тексте выделено.

Существуют определённые нормы скорости чтения для учащихся каждого класса начальной школы, которые мы приводим к вашему сведению:

1-й класс – 25–30 слов в минуту;

2-й класс – 30–40 слов в минуту (в конце первого полугодия) и 40–50 слов в минуту (в конце второго полугодия);

3-й класс – 50–60 слов в минуту (в конце первого полугодия) и 65–75 слов в минуту (в конце второго полугодия);

4-й класс – 70–80 слов в минуту (в конце первого полугодия) и 85–95 слов в минуту (в конце второго полугодия).

Напоминаем вам, что при последовательной и систематической работе с детьми каждый ученик способен не только достигнуть этих показателей, но и во много раз их превзойти. Педагогами разработаны различные методические упражнения для отработки беглости чтения: чтение текстов в разном темпе (медленном и скороговорочном), чтение с помехами (ребёнок читает под счёт взрослого или звук метронома), чтение на время. Какой бы способ проверки вы ни выбрали, одно правило всегда остаётся неизменным: при любой скорости чтения ученик должен понимать смысл прочитанного текста и уметь отвечать на вопросы по его содержанию.

Желаем успехов в учёбе вашим детям!

Тексты

1-й класс

КОЛОСОК

Будто солнцу улыбаясь,
На соломке молодой
Дремлет, медленно **качаясь,**
Ржи колосик золотой. *(13 слов)*

В. Жуковский

* * *

Летел в небе лебедь, обронил пёрышко. Поймал пёрышко зайчик **и** подумал: «Первая снежинка. Скоро зима…». *(15 слов)*

Г. Цыферов

* * *

Зазеленела трава, распустились деревья, оделись кусты, запели соловьи – и **пели,** не уставая, и день и ночь. *(16 слов)*

С. Аксаков

СОСЧИТАЛ

Колю просят сосчитать:
– Сколько будет пять и пять?
Мнётся Коля у доски:
– Это… будет… две руки. *(17 слов)*

Б. Белова

* * *

Он к бровям моим прирос,

Он залез мне в **валенки.**
Говорят – он Дед Мороз,
А шалит, как маленький. *(18 слов)*

Е. Тараховская

* * *

Сел дед пить чай.
– Дед! И мне чаю дай.
– **Вот** тебе, внук, чай. Пей, на себя не лей. (*18 слов)*

Л. Толстой

* * *

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад,
Листья пожелтелые по́ **ветру** летят;
Лишь вдали красуются, там, на дне долин,
Кисти ярко-красные вянущих рябин. *(23 слова)*

А. К. Толстой

* * *

Пришла Настя после школы. Одна мама была дома. Настя **села** у стола, взяла книжку и прочла сказку.
Мама была **рада.** *(20 слов)*

Л. Толстой

* * *

Была у Насти кукла. Настя звала куклу дочка.
Мама **дала** Насте для её куклы всё, что надо. Были у **куклы** юбки, кофты, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы. *(29 слов)*

Л. Толстой

ЗЕБРЫ

Полосатые лошадки,
Африканские лошадки,
Хорошо играть вам в **прятки**
На лугу среди травы!

Разлинованы лошадки,
Словно школьные тетрадки,
Разрисованы лошадки
От копыт до головы. *(25 слов)*

С. Маршак

* * *

Посреди лесного озёрца расцвела жёлтая кувшинка. Высунулся из воды **стебелёк,** будто палочка, и на нём распустился большой круглый цветок.

Издалека его видно – золотой шарик на голубой воде. *(27 слов)*

Э. Шим

НЕИЗВЕСТНО ПОЧЕМУ

За окном туман и слякоть,
В голубом, **как** сон, дыму…
Очень хочется смеяться
Неизвестно почему.

Утром ветки **золотятся,**
Звёзды прячутся во тьму…
Очень хочется заплакать
Неизвестно почему. *(29 слов)*

В. Коркин

* * *

Замела метель все рыжие листики и легла под куст **отдохнуть.** Вдруг видит, ещё один – большой-большой.

– А ты откуда **взялся,** листик?

Засмеялся листик:

– Я не листик. Я рыжий лисёнок. *(29 слов)*

Г. Цыферов

СТАРИК И ЯБЛОНИ

Старик сажал яблони. Ему сказали:

– Зачем **тебе** эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка.

Старик сказал:

– Я не **съем,** другие съедят, мне спасибо скажут. *(35 слов)*

Л. Толстой

ВЕСНА

Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло **весною…**
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Чиста небесная **лазурь,**
Теплей и ярче солнце стало;
Пора метелей злых и **бурь**
Опять надолго миновала. *(33 слова)*

А. Плещеев

* * *

У дяди была Розка. Розка была умна.

– Дядя! Вели **чтобы** Розка взяла шапку! Розка! Гляди, на Васе шапка.

Розка **лезла** на Васю, клала ему лапы на плечи и брала **шапку.** *(30 слов)*

Л. Толстой

ДВОЙКА

Я иду домой из школы
С новой двойкой – **за** глаголы.

Я, как только поднимаюсь,
За глаголы принимаюсь:
– Помогите! **Застегните!**
Принесите! Уберите!
Покормите! Напишите!
Нарисуйте! Подскажите!

Вот глаголов знаю **сколько,**
И за всё за это – двойка?.. *(36 слов)*

Б. Белова

* * *

Под утро над полями и рощей угасли последние вспышки **зарниц.** Спят деревни, спит холодная дымящаяся речка. Далеко в лесу **призывно** заржала лошадь, потерявшая из виду жеребёнка, сонно протарабанил в **ответ** ночной пастух. Тихо в деревне… *(35 слов)*

В. Белов

ЖАВОРОНОК

На солнце тёмный лес зардел,
В долине пар **белеет** тонкий,
И песню раннюю запел
В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины
Поёт, на солнышке сверкая:
Весна пришла **к** нам молодая,
Я здесь пою приход весны… *(37 слов)*

В. Жуковский

* * *

На берегу трава выше колена. Звенят по ветру лиловые **колокольчики,** встряхивается белая кашка, и качаются пушистые одуванчики. На листке **подорожника** сидит большой зелёный кузнечик, играет на скрипке.

Пролетел над **цветами,** раскрыв крылья, красный трескунчик.

Высоко в небе – быстрые ласточки. *(39 слов)*

И. Соколов-Микитов

* * *

Через окно я увидел, как большая серая птица села **на** ветку клёна в саду. Ветка закачалась, с неё посыпался **снег.** Птица медленно поднялась и улетела, а снег всё сыпался, **как** стеклянный дождь, падающий с ёлки. Потом снова всё стихло. *(39 слов)*

К. Паустовский

* * *

Ядовитая гадюка каждое утро вползает на сухой пенёк и **греется** на солнце. Она ещё с трудом ползает, потому что **кровь** у неё сильно остыла на холоде.

Согревшись на солнышке, **гадюка** оживает и отправляется на охоту за мышами и лягушками. *(39 слов)*

В. Бианки

* * *

Ты видел когда-нибудь северного оленя? Он напоминает низкорослую лошадку, **шерсть** у него серая, шея короткая, а его голову с **большими** ясными глазами украшают ветвистые рога. И когда олень бежит, **кажется,** будто ветер проносится по горам и холмам, взметая снежные **тучи.** *(40 слов)*

С. Топелиус

БИШКА

– А ну-ка, Бишка, прочти, что в книжке написано!

Понюхала собачка книжку, да и прочь пошла.

«Не моё, – говорит, – **дело** книги читать; я дом стерегу, по ночам не сплю, **лаю,** воров да волков пугаю, на охоту хожу… будет с **меня** и этого». *(42 слова)*

К. Ушинский

МАМА

Самое прекрасное слово на земле – мама. Это первое **слово,** которое произносит человек, и оно звучит на всех языках **мира** одинаково нежно.

У мамы самые добрые и ласковые руки, **они** всё умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце – **в** нём никогда не гаснет любовь… *(45 слов)*

З. Воскресенская

2-й класс

АПРЕЛЬ

Туманный серп, неясный полумрак,
Свинцово-тусклый блеск железной **крыши,**
Шум мельницы, далёкий лай собак,
Таинственный зигзаг летучей мыши.

А в старом палисаднике темно,
Свежо и сладко пахнет можжевельник,
И сонно, сонно светится сквозь ельник
Серпа зеленоватое пятно. *(38 слов)*

И. Бунин

* * *

За ночь сильно похолодало. Настало морозное утро. На стёклах **появились** узоры. Лучи солнечного света играли на стекле разноцветными огоньками.

Вот длинная ветвь пальмы. Вот распустился чудесный цветок.

Красив снежный **узор** и в блеске утреннего солнца и в синеве зимнего **вечера.** *(40 слов)*

М. Гумилевская

С ДОБРЫМ УТРОМ!

Задремали звёзды золотые,
Задрожало зеркало затона,
Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона.

Улыбнулись **сонные** берёзки,
Растрепали шёлковые косы.
Шелестят зелёные серёжки,
И горят **серебряные** росы.

У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким перламутром
И, **качаясь,** шепчет шаловливо:
«С добрым утром!» *(45 слов)*

С. Есенин

* * *

Есть на земле такая огромная рыба! Если эту рыбу **поставить** головой на дно Азовского моря, то хвост её ещё **будет** торчать из воды на семь метров!

Рыба эта – китовая **акула.** Она бывает длиной в двадцать метров, а самая большая **глубина** Азовского моря – тринадцать метров! *(44 слова)*

Н. Сладкое

* * *

В одна тысяча четыреста девяносто втором году корабли Христофора **Колумба** открыли Америку. Шесть лет спустя португалец Васко да Гама **обогнул** Африку и проложил морской путь в Индию. Ещё через **двадцать** лет эскадра капитана Магеллана совершила первое кругосветное плавание. Эти **годы** так и называются – веком великих открытий. *(46 слов)*

И. Депман

* * *

Куры расторопно клевали корм. А одна – рябая, мохноногая – опоздала. **Она** спешила откуда-то издалека – шею вытянула, крылья распустила – да впопыхах **и** налетела на Таню. Таня даже покачнулась.

– Вот бедовая! – сказала **Таня.** – Людей с ног сшибает.

А мать засмеялась и поцеловала **Таню** в тёплые светлые завитки на макушке. *(46 слов)*

Л. Воронкова

ВОЛК

Волки водятся почти во всех краях нашей страны. **Они** хорошо переносят и сильные морозы, и жару.

Волк – опасный **хищник.** Летом он нападает на разных зверей. Разоряет птичьи гнёзда **на** земле, поедает птенцов.

Летом волк сыт, а зимой почти **всегда** голоден. Ему трудно бегать по глубокому снегу, добывая пищу. *(49 слов)*

По С. Покровскому

РЫСЬ

В тёмном лесу, у лесной тропинки, залёг зверь. **Это** рысь – кошка ростом с большую собаку. Хвост у неё **короткий,** уши с кисточками, шкура в пятнышках.

Лежит рысь на **толстом** суку и ждёт. Не ходи под этим деревом – попадёшь **в** её когти. Она с дерева так и бросится на **добычу!..** *(50 слов)*

Е. Чарушин

* * *

Зима. Снег покрыл поля и луга. Под толстым пушистым **слоем** снега тепло зимующим растениям. Снег спасает их от вымерзания.

В малоснежные зимы земля промерзает глубоко. Тогда погибает много растений, **вымерзают** и озимые хлеба, погибает часть урожая.

В тех краях, **где** снега выпадает мало, люди разными способами задерживают снег на **полях.** *(50 слов)*

По Б. Тимофееву

ЗЕЛЕНУШКА

Многим птицам дают название по их окраске. Вот **и** зеленушке тоже. Она вся зелёная, с серым оттенком на **спине** и жёлтым по бокам и снизу. Зеленушка – птица зерноядная: **питается** семенами растений. Пользы приносит мало, но

любители птичьего пения её ценят: у зеленушки хороший голос. Недаром же её называют **лесной** канарейкой. *(51 слово)*

Ю. Дмитриев

* * *

Иногда в безоблачный день вдруг перестаёт брать рыба. Реки **и** озёра мертвеют, как будто из них навсегда ушла жизнь. **Это** верный признак близкого и длительного ненастья. Через день-два **солнце** взойдёт в багровой зловещей мгле, а к полудню облака **почти** коснутся земли, задует сырой ветер и польются томительные, нагоняющие **сон** обложные дожди. *(52 слова)*

К. Паустовский

ВЕТРЕНИЦА

Ветреницу дубравную называют ещё подснежником. Ветреницы любят на **весеннее** солнце смотреть… Где солнце – туда и глаза. Как проснутся – **так** сразу глаза на восход. И весь день как заворожённые **поворачивают** головки: в полдень глядят на юг, вечером – на закат. А как солнце за лес – ветреницы глаза смежат и спят до утра без забот. *(53 слова)*

Н. Сладкое

БУРАН

Снеговая белая туча, огромная как небо, обтянула весь **горизонт** и последний свет красной, погорелой вечерней зари быстро задёрнула **густою** пеленою. Вдруг настала ночь… наступил буран… Разыгрался пустынный ветер **на** приволье, взрыл снеговые степи, как пух лебяжий, вскинул их до небес… Всё одел белый мрак, непроницаемый, как мрак самой **тёмной** осенней ночи! *(52 слова)*

С. Аксаков

МЕДВЕДЬ

Медведь – умнейший зверь. Числится с обезьяной, слоном, собакой **и** дельфином в пятёрке самых способных к дрессировке животных… Стоит **только** посмотреть, что вытворяют медведи в цирках, – не останется никакого **сомнения** в их редкой понятливости.

И на велосипедах, и на **мотоциклах** они ездят, и на коньках в хоккей играют, способны **обучиться** и многим другим трюкам. *(54 слова)*

И. Акимушкин

СКОЛЬКО У КОГО ДЕТЕЙ?

У лосихи – нередко по одному **лосёнку** родится.

У орла-белохвоста в гнезде два орлёнка.

У **чижа,** зяблика, овсянки – по пяти птенцов. У вертиголовки – восемь. У **долгохвостой** синицы – двенадцать. У серой куропатки – двадцать.

У колюшки в **гнезде** из каждой икринки вывелось по мальку-колюшонку, всего – сотня **колюшат.** У леща – сотни тысяч. У трески – не перечесть: наверное, **миллион** мальков. *(61 слово)*

В. Бианки

* * *

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит, —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, **весь** окован
Лёгкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мещет
На **него** свой луч косой —
В нём ничто не затрепещет,
Он **весь** вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой. *(55 слов)*

Ф. Тютчев

ЛЕДЯНОЙ МУЗЕЙ

В Антарктике учёные натолкнулись на удивительный музей: **в** толще прозрачного льда, как под стеклом музейной витрины, лежали **рыбы.** Среди найденных рыб особо выделялась одна. Она весила сто **двадцать** два килограмма и так хорошо сохранилась, что даже не **потеряла** яркости и свежести своей окраски.

Учёные установили, что рыба **эта** жила у Южного полюса… сто тысяч лет тому назад! *(59 слов)*

Н. Сладков

КРАСНОЕ ЛЕТО

На реке, в заводях, раскрылись белые лилии **и** жёлтые кувшинки. Буйно цветёт над водою водяная кашка.

Дикая **утка** вывела из осоки своих утят, учит их плавать и **ловить** мошек. Летают над водою белые и синие стрекозы, и **гудят** над цветущей кашкой деловитые пчёлы.

Плавают в воде пузатые **караси,** а над плавучей травою затих, притаился зубастый щучонок. *(58 слов)*

И. Соколов-Микитов

ПУГОВИЦА

У Тани оторвалась пуговица. Таня долго пришивала её **к** фартуку.

– А что, бабушка, – спросила она, – все ли мальчики **и** девочки умеют пришивать свои пуговицы?

– Вот уж не знаю, **Танюша.** Отрывать пуговицы умеют и мальчики, и девочки, а пришивать-то **всё** больше достаётся бабушкам.

– Вот как! – обиженно сказала Таня. – А **ты** меня заставила, как будто сама не бабушка! *(57 слов)*

В. Осеева

ОСЕНЬ

Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжёлые, влажные **облака;** голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Всё **видно** насквозь в самой глухой древесной чаще, куда летом не **проникал** глаз человеческий.

Старые деревья давно облетели, и только молодые **отдельные** берёзки сохраняют ещё свои увядшие желтоватые листья, блистающие золотом, **когда** тронут их косые лучи невысокого осеннего солнца. *(57 слов)*

С. Аксаков

* * *

Ёлка сама открыла двери и вошла дом. А уж **за** нею вошёл лесник. Дочь лесника Дойна захлопала в ладоши **и** побежала показывать место, где ёлке стоять.

Разноцветные птички, белки **и** зайчики только и ждали, чтобы пришла ёлка. Одни уселись **на** ветках, другие под ветками закачались. На ёлке вспыхнули огоньки. **Всё** было готово к встрече Нового года. *(56 слов)*

С. Вангели

ЧЕЛОВЕК ПОД ВОДОЙ

Сколько может человек пробыть под водой без всяких приспособлений? А вот сколько.

Японские ныряльщики «ама» могут **нырять** на глубину тридцать метров и находиться под водой до **четырёх** минут.

Один австралийский ныряльщик пробыл под водой четыре минуты **тридцать** пять секунд, ныряльщик из Индонезии – четыре минуты сорок шесть **секунд,** а француз Поликен, не двигаясь, пробыл под водой шесть **минут** двадцать четыре секунды. *(63 слова)*

По Н. Сладкову

* * *

Осень! Летит по дорогам
Осени стужа и стон!
Каркает **около** стога
Стая озябших ворон.
Скользкой неровной тропою
В зарослях **пасмурных** ив
Лошадь идёт с водопоя,
Голову вниз опустив.
Мелкий, **дремотный,** без меры,
Словно из множества сит,
Дождик знобящий и **серый**
Всё моросит, моросит…
Жнивы, деревья и стены
В мокрых **сетях** полутьмы
Словно бы ждут перемены —
Чистой, весёлой зимы! *(58 слов)*

Н. Рубцов

ШИПОВНИК

Приходилось ли тебе видеть в лесу большой куст, **покрытый** крупными розовыми цветами или ярко-красными ягодами? На ветках **куста** – острые шипы. Это шиповник – дикая роза, родной брат нашей **садовой** красавицы. Здорово же изменилась его сестрица под руками человека! **Но** шиповник не завидует розе. Ведь его тоже любят, если **не** за цветы, то за ягоды: в них очень много **витаминов.** *(60 слов)*

Ю. Дмитриев

КРАПИВНИЦА И ЛИМОННИЦА

– Терпеть не могу непонятных имён! Почему **ты** Лимонница, если у нас лимоны не растут даже? Вот **я**: у меня на крапиву аппетит – я Крапивница! У неё **на** капусту аппетит – она Капустница! Просто всё и понятно!

– А меня Лимонницей не за аппетит назвали, а за красоту! У **меня** платье прекрасное, лимонного цвета. Да только вам, обжорам, этого **не** понять… *(61 слово)*

Н. Сладкое

* * *

Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора —
Весь **день** стоит как бы хрустальный,
И лучезарны вечера…

Где бодрый **серп** гулял и падал колос,
Теперь уж пусто всё – простор **везде,** —
Лишь паутины тонкий волос
Блестит на праздной борозде.

Пустеет **воздух,** птиц не слышно боле,
Но далеко ещё до первых **зимних** бурь —
И льётся чистая и тёплая лазурь
На отдыхающее **поле…** *(60 слов)*

Ф. Тютчев

* * *

По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник **и** цвёл таким алым и влажным огнём, что даже ранний **солнечный** свет, падавший на листву, рядом с цветами шиповника казался **холодным** и бледным. Казалось, что цветы шиповника навсегда отделились от **колючих** веток и висят в воздухе, как яркое маленькое пламя. В зарослях шиповника озабоченно гудели шмели, чёрные, с золотыми полосками **на** спине. *(61 слово)*

К. Паустовский

ЧИЖ

Весёлая, добрая птичка. И название у неё какое-то **ласковое:** чиж, чижик. В хвойных лесах устраивают птички свои маленькие **уютные** гнёздышки и выводят по пять-шесть крошечных чижат. А **осенью** собираются в большие стаи и улетают на юг. Но **ненадолго.** Уже в начале весны к звонкой весенней капели присоединяется **бодрый** весёлый голос чижа: «Здравствуйте, я прилетел!» Здравствуй, чижик! Здравствуй, **хорошая** птичка!

Добро пожаловать! *(63 слова)*

Ю. Дмитриев

СОВА

У совы перья мягкие, крылья неслышные, не свистят, **не** шумят; когти у совы кривые, острые, никто из таких **когтей** не вырвется – ни мышь, ни белка, ни сонная птица. По ночам сова охотится, а днём спит.

Две синички по **лесу** летали, по веткам шныряли и вдруг увидали сову. Запищали, **закричали:** «Эй, собирайтесь, птицы, сюда! Вот он, вот он, ночной **разбойник,** вот он сидит, пучеглазый!» *(64 слова)*

Е. Чарушин

* * *

И впрямь подступила осень. Желтеет трава, течёт с деревьев **мёртвый** шуршащий лист. Пустынно и ветрено на выкошенном лугу.

Но **всё** равно весело.

Сбились стаями грачи, кружатся над лугами. И **снова** поют жаворонки, собираясь в отлёт. И молодые журавли учатся **лететь** строем, кричат в небе и курлычут, будто весной.

А ласточки-береговушки носятся такой стремительной стайкой, что даже не понять – **сами** они свистят или это воздух в крыльях посвистывает. *(68 слов)*

Э. Шим

* * *

Под весенним солнцем тает последний снег. Молодой, напористый ветерок **трясёт** ивняки, и их серёжки сыплют на влажную землю семена. **Перекрёсток** заброшенной лесной дороги и просеки. Вечереет. Солнце будто нехотя **закатывается** за вершины елей, так же нехотя смолкает шумный хор **дроздов.** Лишь зарянка, примостившись на верхушке самой большой ели, освещенной **последними** лучами солнца, ещё выводит рассыпающуюся серебром мелодию. Но вот **и** она вспорхнула и

исчезла в подлеске. Тишина… *(67 слов)*

П. Данилов

ПЛОХО

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы. Прямо **перед** ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он **широко** раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподалёку стояли два мальчика **и** ждали, что будет.

В окно выглянула женщина и поспешно **выбежала** на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

– **Как** вам не стыдно!

– А что стыдно? Мы ничего не **делали!** – удивились мальчики.

– Вот это и плохо! – гневно ответила женщина. *(69 слов)*

В. Осеева

ЗАЯЦ

Шуба у зайки тёплая-тёплая, белая-белая. Шуба **зайку** от мороза спасает и от охотника скрывает. Снег белый, **да** и зайка белый. Где такого заметишь! А пока разглядываешь **да** всматриваешься, зайка задаст стрекача, только его и видели.

Сидит **зайка** – ветки обдирает, горькую кору гложет.

Тёплого лета ждёт.

Ведь **летом** раздолье – всякой еды вдоволь. Ешь – не хочу! Хочешь – пожуй **сладкий** клевер – кашку, хочешь – траву тимофеевку, любой цветочек с мёдом **откуси.**

Не лазай только, зайка, в наш огород, не грызи **капусту,** не порть нашу морковку. *(84 слова)*

Е. Чарушин

3-й класс

* * *

Бабочки только тогда живут, когда хорошо живётся. Чуть только **им** плохо – холодно, ветрено, сыро – они обмирают. Впадают в особый **сон:** ничего не видят, не слышат, не чувствуют. И тогда **всё** плохое и неприятное проходит мимо, будто его и вовсе **нет.**

Нет в жизни бабочек дней тяжёлых и пасмурных – только **светлые,** тёплые, солнечные. Потому-то так беззаботно и весело порхают они **над** лугом. *(61 слово)*

Н. Сладкое

* * *

Пролетело жаркое лето, прошла золотая осень, выпал снег – пришла **зима.**

Подули холодные ветры. Голые стояли в лесу деревья – ждали **зимней** одежды. Ели и сосны стали ещё зеленее.

Много раз **большими** снежными хлопьями начинал падать снег, и, просыпаясь, люди не **узнавали** поля – такой необыкновенный свет светил в окно.

По первой **пороше** охотники пошли на охоту.

И целыми днями слышался по **лесу** заливистый лай собак. *(63 слова)*

И. Соколов-Микитов

* * *

Все сидели за накрытым столом: дедушка, бабушка, мать и **Таня.**

На столе стоял большой медный самовар и фыркал паром. **Рядом** с ним дымился горшок топлёного молока с коричневой пенкой.

Чашки у всех были разные. У бабушки – голубая, у матери – **с** ягодками, у Тани – с петушками.

У деда не было **чашки.** Он пил чай из стакана. А на стакане

была **только** одна синяя полоска. *(63 слова)*

Л. Воронкова

* * *

Когда на лесной опушке распустится алый шиповник, когда заголубеют **на** лугу колокольчики и белые ромашки протянут к солнцу свои **лепестки** – можно сказать, что пришло лето.

О лете рассказывают и **ягоды** в лесу. По ним даже можно узнать, какой сейчас **летний** месяц.

Первая земляничка – это июнь, первая черничка – июль, первая **брусничка** – август.

Впрочем, июль не только черничный месяц. В июле **поспевает** малина, голубика, костяника, ежевика, красная и чёрная смородина. *(68 слов)*

Н. Надеждина

СОЛОВЕЙ

Кто не слышал о знаменитом лесном певце соловье-**соловушке?** Сколько стихов и песен сложено о нём! Некоторые даже **представляли** себе соловья вроде какой-то сказочной жар-птицы… Но когда **человек** впервые увидит эту «знаменитость», он сначала даже не поверит.

Как? Вот эта коричнево-буро-сероватая птичка с рыжинками, тёмными **большими** глазами и высокими тонкими ножками и есть знаменитый соловей? **Не** может быть!

Но мы любим соловушку, чудесного певца наших **лесов.** И ни на какую жар-птицу не променяем! *(78 слов)*

Ю. Дмитриев

* * *

Внезапно у самого борта лодки вынырнула громадная горбатая спина **чёрной** рыбы с острым, как кухонный нож, спинным плавником. Рыба **нырнула** и прошла под резиновой лодкой. Лодка закачалась. Рыба вынырнула **снова.**

Должно быть, это была гигантская щука. Она могла задеть **резиновую** лодку пером и распороть её, как бритвой.

Я ударил **веслом** по воде. Рыба в ответ со страшной силой хлестнула **хвостом** и снова прошла под самой лодкой. Мы бросили удить **и** начали грести к берегу. *(74 слова)*

К. Паустовский

БЕРЁЗА

Берёзу ты, конечно, знаешь. А вот знаешь ли **ты,** что её ствол даже в сильную жару и на **солнце** почти не нагревается? Удивительно, правда? Впрочем, ты легко поймёшь **причину** этого явления, если вспомнишь, что белый цвет отражает солнечные **лучи.** Видел, как весной белят стволы фруктовых деревьев, чтобы уберечь **их** от солнечных ожогов? Вот и берёзу цвет её коры **предохраняет** от ожогов: сама-то кора у неё тонкая, не то **что** у дуба или сосны, которым не страшны горячие солнечные **лучи.** *(80 слов)*

Ю. Дмитриев

КАК ЗИМУЮТ РЫБЫ

Толстой ледяной коркой покрыл мороз пруды, **реки,** озёра. Только в проруби видна прозрачная вода. В глубокой **тишине** на речном дне спят рыбы.

В самых глубоких местах **лежит** в ямке сом. Широкие плоские лещи лежат рядками без **малейшего** движения.

Сазаны находят мягкую ямку и спят в ней **всем** стадом.

Весёлый, проворный окунь любит камни, упавшие на дно **деревья.** Окуни засыпают в таких местах на всю зиму.

Зубастой **щуке** спится плохо. Узкая, с хищными зубами и огромной пастью **щука** глотает сонную рыбу. *(83 слова)*

Л. Карпов

ВЕТЕР

– У, у, у! – дует ветер целый день. – У, у, у! – завывает ветер в трубе. Миша бросил игрушки, прижался **к** маме и прислушивается. Ему страшно, он боится ветра.

– Мне **страшно** ветра, я боюсь, – говорит Миша.

– Нечего бояться, – говорит мама. – **Что** такое ветер? Ведь это

тот же воздух, который не **давал** тонуть твоей лодочке. Только на дворе его много-много **и** он движется. Помнишь, как ты дул на парус и **лодочка** двигалась? Ведь ты тоже ветер делал.

Миша засмеялся и **перестал** бояться ветра. *(82 слова)*

А. Бостром

ЦЫПЛЁНОК

Птичница тётя Нюся вернулась с работы и плачет.

– **Что** с вами, тётя Нюся?

– Да как же… Коршун утром **цыплёнка** утащил… Только я отвернулась – хвать! – и понёс… Бегу, кричу, **а** он так и не выпустил. До чего жалко!

И **долго** не может успокоиться. Уже стемнело, ребятишки спать легли, а **тётя** Нюся сидит на крыльце и нет-нет да и **всхлипнет.**

– Всё жалеете?

– Жалею.

– Да на ферме, наверно, тысяч десять **этих** цыплят!

– Ну так что? Если много, так одного и **жалеть** не стоит? *(82 слова)*

Э. Шим

ЁЖ

Осенью у ежей мало добычи. Попрятались в землю **черви,** скрылись юркие ящерицы…

В ясные осенние дни готовит себе **хлопотливый** труженик ёж тёплое зимовище. Ночью и днём таскает в **нору** под старым пнём душистые сухие листочки и мягкий лесной **мох.**

Скоро заберётся ёж в своё логово на всю долгую **зиму…**

Придёт зима, накроет его нору глубокий снежный сугроб. Под **глубоким** сугробом, как под толстым пушистым одеялом, тепло ежу.

Никто **не** найдёт его логова, никто не разбудит. До весеннего солнца **всю** зиму проспит ёж. *(83 слова)*

По И. Соколову-Микитову

ТРЯСОГУЗКА

Трясогузка – одна из самых полезных птиц. Она уничтожает **комаров** и мух, за которыми ловко гоняется в воздухе. В **огороде** она быстро бегает по грядкам и склёвывает с земли **и** растений насекомых-вредителей.

Трясогузка – доверчивая птица, она подпускает человека **очень** близко, на три-пять шагов.

Осенью трясогузки собираются в **большие** стаи и улетают в тёплые края. Перед отлётом птицы **ведут** себя тревожно, обычная их доверчивость к человеку исчезает.

Белая **трясогузка** широко распространена в нашей стране. Чаще всего её можно **встретить** у воды и жилища человека. Она стала спутником человека, **почти** таким, как воробьи и синицы. *(95 слов)*

По К. Благосклонову и В. Строкову

* * *

Все звери с наступлением осени меняют плохонький, редкий летний **мех** на зимний – густой и тёплый.

В чудесную пушистую ярко-рыжую шубку нарядилась лисица.

Полиняла хлопотунья белка. Её зимний мех **пушистее** и теплее летнего.

Белый зимний наряд надели заяц-беляк **и** ласка.

У этих зверьков летний мех рыжевато-бурый, он **отлично** подходит под цвет зелени, прошлогодней травы и опавших листьев. **Легко** им прятаться летом и осенью в кустах и густом **бурьяне.**

А к зиме зверьки оделись в белоснежные шубки. В **снежных** сугробах их ни за что не увидишь. *(87 слов)*

По Г. Скребицкому

* * *

В горах Абхазии растёт самшит – кавказская пальма. Он вовсе **не** похож на пальму. Это – низкий корявый кустарник с мелкими **глянцевитыми** листьями. Чтобы достигнуть высоты человеческого роста, самшит тратит не **менее** ста лет. Но у самшита есть одно необычайное свойство – **это** самая твёрдая порода древесины, он твёрд, почти как металл…

Горцы расскажут вам необычайные истории о том, как люди, срывавшиеся **в** пропасть, спасались, уцепившись за крошечный, в

четверть аршина высотой, **кустик** самшита, ибо самшит не только твёрд, но и с **чрезвычайной** силой держится корнями за расселины скал. *(86 слов)*

К. Паустовский

* * *

Улетели последние дрозды, свиристели. Пришла зима, сковала озёра и **реки** льдом, плотно укутала землю снегом. Не слышно птичьих голосов. **Лишь** изредка сиротливо пискнет синица или грустно пересвистнутся снегири. Тетерева, **набив** зобы берёзовыми серёжками и почками, пораньше забираются в снежные **свои** терема. Рябчики и глухари тоже большую часть дня проводят **под** снегом. Теплее, но не безопаснее. Рысь, лиса, куница да **и** горностай не прочь полакомиться рябчиком или тетеревом. А осторожные **белые** куропатки никогда не закапываются в снег полностью, головы всегда **чуть** выглядывают над снежной лункой.

Из птиц только дятел по-прежнему **бодро** долбит деревья. *(92 слова)*

По П. Данилову

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. **Мне** показалось, что я оглох во сне.

Я лежал с **закрытыми** глазами, долго прислушивался и, наконец, понял, что я не **оглох,** а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую **тишину** называют «мёртвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый беспокойный **сад!** Было только слышно, как посапывает во сне кот.

Я **открыл** глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал **и** подошёл к окну – за стёклами всё было снежно и **безмолвно.** В туманном небе на головокружительной высоте стояла одинокая луна, **и** вокруг неё переливался одинокий круг… *(95 слов)*

К. Паустовский

ЗЕМЛЕРОЙКА

Однажды ночью в вырытую накануне за домом яму **попал** мышонок. Наутро ребята нашли его и решили отдать кошке. **Но** кошка понюхала мышонка и отвернулась… И тут все увидели, **что** мордочка у мышонка вытянута в маленький хоботок, спинка не **прямая,** а горбиком. По этим признакам ребята догадались, что перед **ними** землеройка. Землеройка зверёк маленький, да удаленький: за день съедает **пищи** (а пища его – насекомые) в несколько раз больше, чем **весит** сам. Не боится нападать и на мышей.

Запах землеройки не по вкусу кошке. И она не тронула зверька, хотя **на** первый взгляд землеройка действительно похожа на мышь. *(97 слов)*

Ю. Дмитриев

ГНЕЗДОВАЯ ПОРА

Первая забота птиц – гнездо свить для детей.

Не легко без рук, без топорёнка построить избёнку. А вот **мастерят** птицы так, что удивляешься.

Лёгкой колыбелькой висит в воздухе **гнездо** иволги. Оно устроено высоко в развилке на конце веток.

Гнездо зяблика располагается между стволом и отходящей от него веткой. **Оно** довольно глубоко, внутри выстлано пухом. Снаружи гнёздышко маскируется кусочками **коры** и лишайников, можно смотреть в упор и не видеть **его.** Если тронуть гнездо, птички покидают его и больше сюда **не** вернутся.

Лучшие строители – певчие птицы. Они завивают свои гнёзда **из** травинок, соломы, стеблей, листьев, а внутри устилают перьями и **шерстинками** для тепла и мягкости. (704 *слова)*

По В. Бианки

ЖАБА

Жабу многие не любят. Говорят, что она вредная, **что** от неё на руках бородавки, и многое ещё говорят **про** жабу. Всё это неправда. Жаба действительно выделяет через кожу **едкую** пахучую слизь, но никаких бородавок от этой слизи не **бывает.** Просто таким способом жаба спасается от врагов – ведь у **неё** нет ни острых зубов, ни быстрых ног.

Зато пользу **жаба** приносит огромную. Опытные огородники часто приносят на огород жаб **и** выпускают их там. Днём жаба

отсиживается в укромном уголке, **а** ночью выползает на охоту.

Она выбрасывает свой длинный клейкий **язык** и хватает насекомых. Жаба уничтожает не только вредных насекомых, **но** и опаснейших врагов полей и огородов – слизней. Вот почему **жаба** – наш большой друг. *(113 слов)*

По Ю. Дмитриеву

СОЛОВЕЙ

Соловей – одна из самых распространённых у нас певчих **птиц.**

Перышки его окрашены в однообразный бурый цвет, который на **брюшке** светлее и переходит в белый.

На зиму соловей улетает **в** тёплые края. Возвращаются соловьи, когда деревья и кустарники начинают **одеваться** листвой.

Дома соловьи отыскивают свои старые жилища и начинают **петь.**

Соловьи вьют гнёзда близко от земли, в кустах смородины, **крыжовника** или других кустарников. Они поселяются по опушкам леса, берегам **рек,** склонам оврагов, где много кустарников.

Соловей помогает самочке высиживать **яйца** и кормить птенцов, распевая в то же время свои **чудесные** песни. Во второй половине июля молодые соловьи уже покидают **гнездо,** а соловей перестаёт петь. Всю остальную часть лета соловьи **ведут** тихую, скрытую жизнь и не поют.

На свете нет **никакой** певчей птички, которая пела бы лучше соловья. *(127 слов)*

По М. Богданову

ЛЕТНИЕ ПРИМЕТЫ

Большинство летних примет связано с дождями. Эти **приметы** одновременно и хорошие и плохие. Если вы хотите позагорать, **искупаться** или сходить в поход – дождь вам не нужен. А **вот** крестьянам, которые ждут урожай, такая примета приносит радость, особенно **в** засушливый год.

Прежде чем идти за грибами или на **рыбалку,** приглядитесь к поведению животных.

Перед ненастьем куры беспокойно кудахчут, **воробьи**

становятся шумливыми, «купаются» в пыли. Крикливыми перед дождём становятся **и** лягушки на болоте. А ласточка ещё накануне предупреждает нас **о** дожде. Перед ненастьем она летает низко, крылом почти касаясь **земли.** В хорошую погоду она обычно поднимается высоко в небо. **На** самом деле поведение ласточек зависит от того, как ведёт **себя** мошкара. Мошки в зависимости от погоды то прижимаются к **земле,** то поднимаются высоко. А ласточки просто охотятся за ними. (729 *слов)*

По А. Спирину

* * *

Бабушка сняла с подоконников старые хлопки, смела в ведро **золу** и открыла окно. И сразу в избе стало светло, **весело** и всё слышно – вот в кустах воробьи чирикают, вот **ласточки** щебечут, вот где-то ребятишки кричат и смеются, и на **разные** голоса поют петухи.

Вдруг как-то затуманилось солнышко, потемнело в **избе…** Лёгкий грохот прокатился над крышей, острый огонёк блеснул в **окно…** Таня бегом бросилась на улицу:

– Что это? Гроза?!

Дедушка **в** палисаднике перекапывал землю. Он опёрся на заступ и прищуренными **глазами** глядел на небо. А на небе уже снова сияло **солнышко.** И только две маленькие лиловые тучки летели по ветру **и** словно догоняли друг друга.

– Где гроза? – сказал дедушка. – Никакой **грозы** нет.

– А что же ударило?

– А это так: две **молодые** тучки столкнулись, поспорили, ударились, молнию высекли… А как ударились, **так** и громóк загремел. Первый громок прогремел, Татьянка, весна красна **пришла!** (740 *слов)*

Л. Воронкова

СОБАКА И КОТ

Жили-были Кот и Собака. Терпеть **не** могли друг друга.

Но только не Собака гоняла Кота, **а** Кот Собаку. Кот был раз в сто тяжелее Собаки. **И** не просто гонял, а всё поймать норовил. Чтобы потом **съесть.** Да, да, – поймать и съесть! Страх был свирепый Кот.

И Собака была не простая. Сказочная собачка: не лаяла, не

кусала, но и в дом к себе не пускала.

А **дом** у неё был в норке под камнем. И в **этой** норке Собачка ухитрялась прятаться от Кота. Вот какая она **была** маленькая!

Но не подумайте, что это была маленькая комнатная **собачка.** Нет, это была не комнатная, а *морская собачка.* Рыбка **такая.**

И Кот был не домашний. *Морской кот.* Скат-хвостокол.

И живут они не во дворе, а в море.

Но **всё** равно: хоть рыба-Кот и рыба-Собака не собака **и** кот, а живут, как кошка с собакой. *(147 слов)*

Н. Сладкое

ВОРОБЬИНОЕ БЮРО ПОГОДЫ

Зима была очень тёплая. Земля только **слегка** промёрзла. Наконец выпал снег, но больших морозов не было. **Полевые** воробьи уже давно перекочевали к жилым постройкам и смешались **в** общие стайки с домовыми воробьями.

Однажды утром воробей летел **под** крышу с пером в клюве. И другие воробьи тоже **несли** в клювах пух или перья. На следующий день уже **много** воробьёв таскали пух и перья под крыши.

Старик сторож **поглядывал** на воробьёв, сгребал снег со всего двора и укладывал **его** на крышу погреба, где хранился картофель.

– Смотри, дед, кажется, **воробьи** начинают гнёзда вить: зимы, видно, не будет.

– Мороз ударит **большой,** они стараются ночлеги свои под крышами утеплить! – ответил старик.

На следующий день было по-прежнему тепло, но вечером по радио **передали** срочное сообщение о наступающем сильном похолодании. Утром солнце поднялось **в** морозной дымке, и начались сильные морозы.

За трое суток **до** этого воробьиное «бюро погоды» забило тревогу. *(146 слов)*

По М. Звереву

ПРОЩАНИЕ С ЛЕТОМ

Несколько дней лил, не переставая, холодный **дождь.** В саду шумел мокрый ветер. В четыре часа дня **мы** уже зажигали

керосиновые лампы, и невольно казалось, что лето **окончилось** навсегда и земля уходит всё дальше и дальше в **глухие** туманы, в неуютную темень и стужу.

Был конец ноября – **самое** грустное время в деревне. Кот спал весь день, свернувшись **на** старом кресле, и вздрагивал во сне, когда тёмная дождевая **вода** хлестала в окна.

Дороги размыло. По реке несло желтоватую **пену,** похожую на сбитый белок. Последние птицы спрятались под стрехи, **и** вот уже больше недели нас никто не навещал – ни **дед** Митрий, ни Ваня Малявин, ни лесничий…

По ночам часто **плакал** во сне Фунтик – маленькая рыжая такса. Приходилось вставать и **закутывать** его тёплой шерстяной тряпкой. Фунтик благодарил сквозь сон, осторожно **лизал** руку и, вздохнув, засыпал. Темнота шумела за стенами плеском **дождя** и ударами ветра, и страшно было подумать о тех, **кого,** может быть, застигла эта ненастная ночь в непроглядных лесах. (759 *слов)*

К. Паустовский

ПЯТЁРКИ

Утром первого сентября мы с ребятами шли в **школу.**

Дед Матвей выглянул из калитки и позвал Петьку:

– Бери **подарок!**

И протянул корзинку большущих яблок.

Петька сказал деду спасибо, **а** яблоками угостил всех ребят. Только хотел Петька откусить кусочек, **как** увидел, что на красном яблочном боку стоит цифра «пять».

Тут и мы закричали:

– У меня на яблоке пятёрка!

– И **у** меня!..

У всех яблоки оказались помеченными. Кожура у яблок **двухцветная:** весь бок красный, а пятёрка белая.

Петька усмехнулся:

– Это **дед** нам наказывает, чтобы на пятёрки учились!

Всю дорогу до **школы** говорили мы об этой дедовой хитрости. Оказывается, пока яблоки **висели** на ветках, дед на каждое прилепил бумажную цифру. Под **солнечными** лучами краснел яблочный бок, а под бумагой кожура оставалась **светлой.** Так и вышло, что солнышко поставило отметки на всех **яблоках…**

Надо было деду отвечать.

Через неделю мы с Петькой **пришли** к нему. Положили на стол дневники. А в дневниках **тоже** отметки. Только наоборот:

лист – белый, а пятёрки – красные. *(158 слов)*

По Э. Шиму

4-й класс

КИТ

Кит – самый большой зверь на свете. Он в **море** живёт, плавает в воде, как рыба.

Заплывёт кит в **холодные** моря, где один лёд да снег, плавает он и **на** юг, где круглый год жара, гоняется за рыбными стаями. **Куда** рыба, туда и он.

Захватит кит в рот целую **стаю** рыб вместе с водой, воду выпустит, а рыба во **рту** останется – в китовом усе застрянет. Только не думай, что **это** и вправду усы. Это во рту у кита такие **пластины,** вроде решётки, а называются эти решётки китовым усом. *(88 слов)*

Е. Чарушин

НОВЫЙ ГОД ПРИШЁЛ

Таня и Алёнка не могли дождаться, **когда** настанет вечер.

Они собрали всех своих кукол, нарядили их **в** самые лучшие платья и усадили под ёлку. А сами **они** тоже были нарядные. Алёнка пришла в новой вязаной кофточке, **а** Таня надела своё самое красивое платье – красное клетчатое с **пуговицами** на груди…

Мать зажгла на ёлке свечки, и вся **изба** осветилась. Заблестела на ёлке серебряная канитель, засверкал золотой дождик, **и** все конфетки в пёстрых бумажках засветились и засияли. Тане **показалось** даже, что и старые куклы, которые сидели под ёлкой, **развеселились** и заулыбались. *(92 слова)*

Л. Воронкова

* * *

В степи, недалеко от старого липового парка, поблескивает в **отлогой** балке маленькая речка Каменка. Она почти пересохла. Только в **небольших** бочагах налита чистая прогретая вода. По ней шныряют водяные **пауки,** а на берегах сидят и тяжело дышат – никак не **могут** отдышаться от сухой жары – сонные лягушки.

Липовый парк, изрытый **блиндажами,** разрушенными и заросшими дикой малиной, слышен издалека. С рассвета **до** темноты он свистит, щёлкает и звенит от множества синиц, **щеглов,** малиновок, иволг и чижей. Птичья сутолока никогда не затихает **в** кущах лип – таких высоких, что от взгляда на них **может** закружиться голова. *(92 слова)*

К. Паустовский

ОТЦВЕТАЕТ ЧЕРЁМУХА

По лопухам, по крапиве, по всякой зелёной **траве** рассыпались белые лепестки: отцветает черёмуха. Зато расцвела бузина и **под** нею внизу земляника. Некоторые бутоны ландышей тоже раскрылись, бурые **листья** осин стали нежно-зелёными, взошедший овёс зелёными солдатиками расставился **по** чёрному полю. В болотах поднялась высоко осока, дала в **тёмную** бездну зелёную тень, по чёрной воде завертелись жучки-вертунки, **полетели** от одного зелёного острова осоки к другому голубые стрекозы.

Иду белой тропой по крапивной заросли, так сильно пахнет крапивой, **что** всё тело начинает чесаться. С тревожным криком семейные дрозды **гонят** дальше и дальше от своих гнёзд хищную ворону… *(98 слов)*

М. Пришвин

* * *

Рокотали грозы, и однажды молния ударила в старый дуб на вершине холма.

Дерево лопнуло, ствол расселся на две пластины. **Но** трещину под корой было не видать.

Развернул дуб листву, **отцвёл.** Под осень завязал крупные, будто латунные жёлуди. Было их **столько,** что ветки огрузнели, и ветер едва раскачивал их.

Кто **бы** ни проходил, все любовались и приговаривали:

– До чего же **могучее** дерево!

Осенью дуб осыпал жёлуди, сбросил листья.

И, незаметно **для** всех, дерево засохло.

Только свалив дуб на дрова и **увидев** трещину, мы узнали, что так и бывает: перед смертью **дерево** все силы отдаёт семенам. *(94 слова)*

Э. Шим

КОМУ ЖАРКО, КОМУ холодно

Барсук говорит:

– Ну что за **лето** нынче?! Холодно, дожди льют. Впору зимнюю шубу надевать… У **меня** барсучата малые даже в норе зябнут!

Бобёр говорит:

– Какое **лето** нынче славное! Ни тебе жарищи окаянной, ни тебе засухи. **Воды** в речке много, плавать раздольно. Бобрята резвятся в своё **удовольствие.**

Уж говорит:

– Собралась погода нас, ужей, погубить! От холода **кровушка** стынет, шевелиться не хочет. Еле ползаю… Лягушку догнать не **могу!**

Олень говорит:

– Хороши стоят погоды! Комар не кусается, слепней **да** мух совсем не видно. Прекрасное лето, только жарковато… По **лесам** бежать – упаришься! *(92 слова)*

По Н. Сладкову

* * *

…Кончается лето, наступает осень. В зелёной листве кустов и **деревьев** появляются первые жёлтые пряди…

На лесных полянах ярко краснеют **гроздья** рябины. Стаи дроздов с громкой трескотнёй перелетают с дерева **на** дерево. Дрозды начинают сбиваться в стаи, готовиться к отлёту **на** юг…

А сколько появилось в лесу грибов! Они выглядывают **повсюду** из-под засохших стеблей травы и из-под серых прошлогодних листьев. **Тут** и стройные подберёзовики в тёмно-коричневой, будто шоколадной, шапочке, **и** нарядные подосиновики с оранжевой круглой головкой, похожей на увядший **листок,** и розовые волнушки, и рыженькие рыжики… Но, конечно, лучше **всех** коренастые, крепкие белые грибы. Это уже всем грибам гриб. *(99 слов)*

В. Бианки

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

Наступила ночь в лесу. По стволам и **сучьям** деревьев постукивает мороз, хлопьями осыпается лёгкий серебряный иней. В **тёмном** высоком небе видимо-невидимо рассыпались яркие зимние звёзды. Тихо, **беззвучно** в зимнем лесу и на лесных снежных полянах.

Но **и** в морозные зимние ночи продолжается скрытая жизнь в лесу. **Вот** хрустнула и сломалась мёрзлая ветка – это пробежал под деревьями, **мягко** подпрыгивая, заяц-беляк. Вот что-то ухнуло и страшно вдруг **захохотало:** где-то закричал филин. Завыли и замолчали волки…

Как сказочный **часовой,** уселся на голом суку головастый серый совёнок. В ночной **темноте** он один слышит и видит, как идёт в зимнем **лесу** скрытая от людей жизнь. (704 *слова)*

И. Соколов-Микитов

* * *

У животных много своей, непонятной людям мудрости. Птицы особенно **чутки** к переменам погоды и задолго предугадывают их, но часто **бывает,** что перелётных странников на середине безбрежного моря вдруг застигнет **внезапный** ураган, нередко со снегом. До берегов далеко, силы ослаблены **дальним** полётом… Тогда погибает вся стая, за исключением наиболее сильных. **Счастье** для птиц, если встретится им в эти минуты морское **судно.** Целой тучей опускаются они на палубу, на рубку, на **снасти,** на борта, доверяя в опасности свою маленькую жизнь человеку. **И** суровые моряки никогда не обидят их. Морское поверье говорит, **что** неизбежное несчастье грозит тому кораблю, на котором была убита **птица,** просившая приюта. *(102 слова)*

По А. Куприну

* * *

На озере мы пробыли пять дней.

Все пять дней **напролёт** около пещеры, где мы жили, весело гудел костёр из **сухого** красного дерева. По ночам мы вставали, подкладывали сучья и **швыряли** головешками в наглых шакалов. Быстрыми тенями они носились вокруг **пещеры…** А последние четыре ночи они собирались громадными стаями на **скалах** и выли, нюхая горький дым костра.

Медведи бродили подальше, **с** опаской, выворачивая в лесу гнилые пни и устраивая по **обрывам** раскатистые обвалы.

Целыми днями мы ловили форелей, купались в **ледяной** воде, спали на белых скалах у берега, слепли от **блеска** озера и охотились за водяными курочками. Форель была жирная, **старая** и рвала лески. *(103 слова)*

К. Паустовский

ИГРАЮЩИЕ СОБАКИ

Володя стоял у окна и смотрел на **улицу,** где грелась на солнышке большая собака, Полкан.

К Полкану **подбежал** маленький Мопс и стал на него кидаться и лаять; **хватал** его зубами за огромные лапы, за морду и, казалось, **очень** надоедал большой и угрюмой собаке.

– Погоди-ка, вот она тебе **задаст!** – сказал Володя. – Проучит она тебя.

Но Мопс не переставал **играть,** а Полкан смотрел на него очень благосклонно.

– Видишь ли, – **сказал** Володе отец, – Полкан добрее тебя. Когда с тобою начнут **играть** твои маленькие братья и сестры, то непременно дело кончится **тем,** что ты их приколотишь. Полкан же знает, что большому **и** сильному стыдно обижать маленьких и слабых. *(106 слов)*

К. Ушинский

* * *

Я живу в маленьком домике на дюнах. Всё Рижское **взморье** в снегу. Он всё время слетает с высоких сосен **длинными** прядями и рассыпается в пыль.

Слетает он от ветра **и** оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, **то** слышно, как они шелушат сосновые шишки.

Дом стоит у **самого** моря. Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и **немного** пройти по протоптанной в снегу тропинке мимо заколоченной дачи…

Море не замёрзло. Снег лежит до самой кромки воды. На **нём** видны следы зайцев.

Когда на море поднимается волна, то **слышен** не шум прибоя, а хрустенье льда и шорох оседающего **снега.**

Балтика зимой пустынна и угрюма. (705 *слов)*

К. Паустовский

ИВАН-ЧАЙ (КИПРЕЙ)

Настоящее название этого растения – кипрей. Однако **большинство** людей знают его как иван-чай: из его листьев **получается** вкусный, ароматный напиток.

У растения съедобны не только листья – **в** пищу употребляют и сердцевину растения, и корни…

А ещё **кипрей** – «землепроходец».

Он первый появляется на лесных вырубках, на местах **лесных** пожаров – гарях. Что же привлекает это красивое растение на **выжженные,** почерневшие почвы? Именно то, что они чёрные и поэтому **сильно** нагреваются солнцем. Не всякое растение выдержит такую температуру. А **кипрей** любит тепло, поэтому жара ему нравится. И он широко **разрастается,** поднимая вверх чуть ли не на полтора метра свои **головки,** состоящие из маленьких красных цветов, собранных в крупные соцветия. (709 *слов)*

Ю. Дмитриев

* * *

Однажды мальчик Ивашка Кудряшкин полез в колхозный сад, чтобы **набрать** там яблок и тайно насытиться ими до отвала. Но, **зацепив** штаниной за гвоздь ограды, он свалился в колючий крыжовник, **оцарапался,** взвыл и тут же был сторожем схвачен.

Конечно, старик **мог** бы стегануть Ивашку крапивой или, что ещё хуже, отвести **его** в школу и рассказать там, как было дело.

Но **старик** сжалился над Ивашкой. Руки у Ивашки были в ссадинах, **позади,** как овечий хвост, висел клок от штанины, а по **красным** щекам текли слёзы.

Молча вывел старик через калитку и **отпустил** перепуганного Ивашку восвояси, так и не дав ему ни **одного** тычка и даже не сказав ни одного слова. *(108 слов)*

А. Гайдар

РЫСЬ

Вечером после охоты вышла осторожная рысь на лесную

поляну. Несёт в зубах тетерева-косача.

Тихо и мрачно вечером **в** глухом лесу. Стоят, не шевелятся высокие тёмные ели. Легко **и** неслышно идёт под ними чуткая рысь.

Слышит рысь, как **падают** с деревьев, кружась в воздухе, сухие листья, как свистит в лесной чаще рябчик и попискивают шустрые синички.

Всё видит, **всё** слышит рысь в глухом лесу.

И лето, и осень **скитаются** по лесу, ищут добычу чуткие рыси. То поймают неосторожного **зайчишку-**беляка, то схватят белку или подкрадутся к тетереву-косачу, **на** ходу проглотят лесную мышь.

Трудно увидеть осторожную и чуткую **рысь.** Неслышно ходит и далеко слышит рысь, умеет забираться на **высокие** густые деревья. (*712 слов)*

И. Соколов-Микитов

ЗОЛОТОЙ ЛУГ

Мы жили в деревне, перед окном у **нас** был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков… Все **говорили:** «Очень красиво! Луг золотой». Однажды я рано встал удить **рыбу** и заметил, что луг был не золотой, а зелёный. **Когда** же я возвращался около полудня домой, луг был опять **весь** золотой. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел. **Тогда** я пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал **свои** лепестки… Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики **раскрывают** свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых **интересных** цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, **детьми,** и вместе с нами вставали. (7 75 *слов)*

М. Пришвин

* * *

На восточном берегу Каспийского моря есть большой полуостров. Он **называется** Мангышлак. На Мангышлаке нет ни лесов, ни полей, ни **рек,** ни озёр. На Мангышлаке – пустыня. И всегда дует ветер, **то** сильнее, то слабее, горячий ветер летом и леденящий – зимой.

Есть на полуострове горы. Ветер и солнце местами превратили их **в** причудливые «замки», «построили» из камня гигантские «столы», «сундуки», «грибы»… **Ветер** переносит миллионы песчинок, ударяет ими о камни, режет, точит, **сверлит…** И камни покрываются узором, каменной резьбой.

Лишь ненадолго, ранней **весной,** когда проходят дожди, оживает и хорошеет неприветливая земля Мангышлака. **Красные** тюльпаны, как язычки пламени, горят среди зелёной травы; торопливо **пробегают** ящерки; важно разгуливают черепахи. В небе звонко распевают жаворонки, **широкими** кругами парят орлы. (7 73 *слов)*

Г. Ганейзер

ЖАДНАЯ ВОРОБЬИХА

Воробьи обычно держатся стайками, и обычно они **народ** горластый. Особенно когда дело касается еды. Нашёл один воробей **еду** – начинает звать всю стаю.

А эти сидели так тихо, **что** я заметил их, только когда подошёл совсем близко. Воробей **и** воробьиха сидели около большого куска хлеба и молча клевали. **Вдруг** воробьишка тихонечко чирикнул. Тотчас же воробьиха подскочила к нему **и** ущипнула. И он уже не пытался больше чирикать, а **молча** продолжал клевать хлеб. Воробьиха же долго не могла успокоиться: **она** то оглядывалась вокруг – не летят ли сородичи, то подозрительно **косилась** на воробья – не собирается ли он снова объявить всему **миру** о том, что они нашли много еды.

Я очень **люблю** воробьев, они весёлые и добрые птицы. Но и среди **них,** наверное, бывают жадины вроде этой воробьихи. *(126 слов)*

По Ю. Дмитриеву

•к * *

Одерживая одну победу за другой, войско древнегреческого полководца Александра **Македонского** неудержимо продвигалось на восток. Покорены Персия и Финикия, Египет **и** Вавилон. Греки вторглись в пределы Индии. Казалось, ничто не **остановит** грозную армию великого полководца. Но внезапно среди греческих воинов **начались** тяжёлые желудочно-кишечные заболевания. Истощённые и обессиленные солдаты

взбунтовались, **требуя** возвращения домой. Александр был вынужден повернуть назад.

Было замечено, **что** военачальники греческой армии заболевали во много раз реже, чем **рядовые** воины, хотя вместе с ними делили тяготы походной жизни.

Только через две тысячи лет учёные разгадали эту загадку. Суть **её** в том, что солдаты пили из оловянных бокалов, а **военачальники** – из серебряных. Оказывается, серебро обладает замечательным свойством. Будучи растворённым **в** воде, оно убивает находящиеся в ней болезнетворные бактерии.

Вот **почему** пользовавшаяся серебряными кубками армейская знать меньше подвергалась заболеваниям, чем **простые** воины. (737 *слово)*

По С. Венецкому

* * *

Каждый раз, когда я возвращаюсь с рыбалки, вокруг дома **собираются** коты всех мастей – рыжие, чёрные, серые и белые с **подпалинами.** Они шныряют вокруг, сидят на заборе, на крышах, на **старых** яблонях, подвывают друг на друга и ждут вечера. Все **они** смотрят на кукан с рыбой. Он подвешен к ветке **старой** яблони с таким расчётом, что достать его почти невозможно.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. **Они** поднимаются на задние лапы, а передними делают стремительные и **ловкие** взмахи, стараясь зацепить кукан. Потом какой-нибудь наглый кот подпрыгивает, **вцепляется** в кукан мёртвой хваткой и старается оторвать рыбу.

Остальные **коты** бьют от досады друг друга по усатым мордам.

Когда **я** выхожу с фонарём, коты, застигнутые врасплох, бросаются к частоколу, **протискиваются** между кольями и застревают. Тогда они прижимают уши, закрывают **глаза** и начинают отчаянно кричать, прося пощады. (*136 слов)*

По К. Паустовскому

* * *

Блюдечко с молоком поставили на пол, и Соня придвинула **к** нему мордочку лисёнка. Лисёнок стал над блюдечком, выгнул спину **и** загородил его от всех. Он с тревогой озирался по

сторонам, как будто опасался, что дети могут вылакать у него **молоко.**

Чтобы не волновать лисёнка, дети спрятались – кто на кровать, **кто** за печку. Около лисёнка осталась одна Соня.

Лисёнок ещё **раз** подозрительно покосился на неё и начал лакать из блюдечка. **Лакал** он аккуратно, как кошка, и торопливо, как щенок.

Он **был** ростом с маленькую кошку. Ноги были довольно сильные, но **туловище** маленькое, щупленькое и очень лёгкое.

Тонкая шея благодаря пушистой **шерсти** казалась довольно круглой. Голова большая, с острым носом и **торчащими** вверх ушами. Весёлые, круглые, как пуговки, глазёнки и подвижный **кончик** носа, чёрный и мокрый. Шкурка серовато-жёлтая, щёки, шейка **и** живот были белые, а лапки и кончики ушей – тёмные. **Назвали** лисёнка Франтом. (742 *слова)*

По О. Перовской

НЕЯСЫТЬ (СЕРАЯ СОВА)

Прилетела сова из леса, села на **крышу** дома и закричала страшным голосом. «Быть беде!» – говорят суеверные **люди.** И невдомёк им, что сова прилетела помогать людям. А **уж** если она осмелилась прилететь в деревню – значит, много появилось **крыс** да мышей в амбарах и сараях.

Многие до сих **пор** думают: раз у птицы острые когти да кривой клюв, **значит,** она хищник. А раз хищник, то питается мелкими птичками. И при всяком удобном случае хищных птиц убивают, разоряют их **гнёзда.** И очень плохо делают, ведь на самом деле многие **хищные** птицы питаются почти исключительно грызунами.

Одна сова спасает нам **в** год почти тонну хлеба. Как? Арифметика тут простая. Мышь **съедает** в год килограмм хлеба. А сова за год уничтожает **тысячу** мышей… Конечно, не все хищные птицы такие полезные, как **серая** сова – неясыть.

Увидеть её на охоте нелегко – она охотится **ночью.** Но услыхать можно – страшно и громко кричит неясыть, далеко **разносится** её голос. Не пугайся его – это голос друга. *(158 слов)*

Ю. Дмитриев

* * *

В старину прогнозы погоды по радио не передавались. Да **и** самого радио-то тогда ещё не было. И всё же **люди** узнавали, какая погода будет завтра, послезавтра, через месяц…

Как **узнавали?** По приметам.

Человек замечал: как только начинает меняться погода, **происходят** какие-то изменения в растительном мире, в поведении животных и **насекомых.** Наблюдения за поведением животных и вообще за природой передавались **из** уст в уста. Так рождались приметы, которые становились общенародными…

Люди часто замечали, что перед сильным ветром или вьюгой животные **ведут** себя беспокойно: лошадь храпит, собака валяется на снегу. Перед **непогодой** и во время непогоды кошка становится вялой, раздражительной, много **спит,** свернувшись в клубок и прикрыв нос распушённым хвостом.

Перед **дождём** шумливыми становятся воробьи. Любят они в это время и **«покупаться»** в пыли. Лягушки раскричались на болоте – тоже к дождю.

Приметы подсказывали крестьянину, какая будет весна: ранняя или поздняя, мокрая **или** сухая, тёплая или холодная, когда надо сеять овёс, когда **пшеницу,** когда сажать огурцы, чтобы получить хороший урожай. *(157 слов)*

По А. Спирину

* * *

Пёс сидел у порога совершенно мокрый и размазывал хвостом **жидкую** глину. Короткая шерсть на его ушах слиплась, уши опустились, **и** Петьке показалось, что Джек облысел.

– Можно я его впущу? – **спросил** Петька. – Он совсем мокрый, мама…

Мать промолчала, и Петька **решил,** что, значит, можно.

– Иди к нам, собака, – позвал Петька.

Джек продолжал сидеть, но весь как-то зашевелился и ещё сильнее **принялся** размазывать хвостом глину.

– Он не верит, что его приглашают **в** комнату, – тихо сказала мать. – Наверно, его никто никогда не **пускал** в дом. Он дикий горный пёс.

– Иди, иди, не **бойся!** – сказал Петька, протягивая Джеку руку…

Джек оглядел себя, словно **сокрушаясь,** что он такой мокрый и грязный, потом очень деликатно **и** нерешительно шагнул в дом. Он сразу же сел – у **самых** дверей, скособочив зад и прижавшись

спиной к косяку…

Джек **остался** у них ночевать. А утром потихоньку открыл дверь и **ушёл.** У порога ещё долго чернело сырое пятно на земляном **полу.** (750 *слов)*

В. Конецкий

ИВА

В лесу встретились три человека: аптекарь, кожевенник и **пчеловод.** Всех интересовала ива. Аптекаря – потому что из коры ивы **делают** лекарство, кожевенника – потому что из этой же коры добывают **дубильные** вещества, необходимые для обработки кожи, а пчеловода – потому что **цветы** ивы щедро раздают пыльцу и нектар, необходимые пчёлам.

Ива **очень** богата «родственниками». В мире насчитывается более трёхсот её видов.

Самая большая – белая ива. Высота дерева двадцать-тридцать метров, диаметр **ствола** почти полтора метра. Другое её название – ветла.

Весной на **ветках** некоторых деревьев появляются серебристые, пушистые, как крошечные цыплятки, комочки. **Это** верба, одна из разновидностей ивы.

Самая красивая из всех **своих** сестёр – плакучая ива. Её гибкие ветви спускаются до самой **земли.** Поэтому у ивы грустный, «плакучий» вид.

Существует легенда о **том,** как это дерево попало к нам. Однажды из Китая **привезли** плетёную корзину с фруктами. Фрукты съели, а корзину выбросили. **Через** какое-то время на этом месте выросло необычное дерево: ветки, **из** которых была сплетена корзина, проросли.

Ива расселилась по нашей **стране.** И теперь у редкой реки или озера не встретишь **плакучую** иву. *(171 слово)*

По Ю. Дмитриеву

* * *

…Леса являются величайшими источниками вдохновения и здоровья. Это исполинские **лаборатории.** Они вырабатывают кислород и улавливают ядовитые газы и пыль. **Представьте** себе, что на леса обрушился пыльный ураган. Уже в **километре** от опушки вы будете ощущать его лишь как поток **чистого** и свежего

воздуха. Каждый из вас, конечно, помнит воздух **после** грозы. Он душист, свеж, полон озона. Так вот, в **лесах** как бы бушует невидимая и неслышная вечная гроза и **расточает** по земле потоки озонированного воздуха.

Не знаю, слышали ли **вы,** что в больших городах в кубическом метре воздуха находится **около** сорока тысяч разных бактерий, а в лесах в каждом **кубическом** метре их всего двести-триста, а то и меньше. **Там** вы дышите воздухом, который в двести раз чище и **здоровее** воздуха города.

…Я представляю себе человека, который, совершив путь **через** пески и гари, после изнурительного зноя входит наконец в **глубину** торжественных и тихих лесов, и всё его тело охватывает **прохладой** листвы. От бальзамических запахов лесных цветов, трав, хвои и **коры** исчезает усталость… А к вечеру, где-нибудь около лесных вод **человек** садится у костра, и рядом с ним садится тишина. **Звёзды,** во сто крат более яркие, чем над пыльным пологом **городов,** загораются в небе. (793 *слова)*

К. Паустовский

* * *

Была у Иринки деревянная ложка, вырезанная из липы, в **травном** узоре. Вчера она пропала и нашлась сегодня у брата **Николая.**

Николай был смирным человеком, пока не прорезались зубы. Он **сидел** под столом и грыз ложку. Иринка отняла у него **ложку,** стукнула ею Николая по лбу, он заревел, но было **уже** поздно: от нарядной ложки остался один черенок.

– Липа – несерьёзное **дерево,** – сказал отец.

Из дровяника он принёс берёзовое полешко, и **в** избе запахло белыми грибами. Отец отколол от полешка чурку, **выглубил** в ней лунку, с другой стороны округлил, вырезал черенок – **держалку** с шишечкой на конце, – и всё одним топором.

– Берёза – **серьёзное** дерево, – сказал отец.

Конечно, ложка была погрубее загубленной, но **и** на некрашеную на неё смотреть было любо-дорого. Берёза – **дерево** не только серьёзное, но и красивое. Белое, строгое, с **золотым** подсветом.

Но скоро выяснилось, что Николай обгрыз и эту **ложку.**

Тогда Иришка пошла на другой конец деревни к дедушке **Поликарпу.** Изба у него с резными наличниками, на крыше стоймя **прибита** большая ложка, издалека видно, что здесь живёт

мастер-ложкарь.

Вынес ей дед Поликарп дивную ложку: по черенку трава, края **обведены** золотом, а в лунке ягодка горит! Николая к такой **красоте** и подпускать страшно.

– Эту ложку, – сказал дедушка, ни один **ребёнок** не выкусит. Я её из кленового корня сделал. Корешковая **ложка!** Корень – как волны на реке, и до чего крепкий! Из таких царевичи кашу ели, когда у них зубки резались. **Нипочём** твой братишка её не обгрызёт. *(235 слов)*

По С. Романовскому